

新年のご挨拶は一味違った写真入り年賀ポストカードで
オンラインラボ by コニカミノルタで
「創作文字ポストカード」・「パーソナルアドカード」作成サービスを開始

2004年10月27日

コニカミノルタフォトイメージング株式会社（社長：宮地 剛 以下コニカミノルタ）では、インターネットを活用したデジタル画像保管・プリントサービス「オンラインラボ by コニカミノルタ」において、新たに「創作文字 ポストカード」と「パーソナルアドカード」の作成サービスを開始いたします。いずれも11月1日より開始する年賀ポストカード作成サービスに対応してまいります。



「創作文字ポストカード」作例



「パーソナルアドカード」作例

1. 「創作文字ポストカード」

「創作文字ポストカード」は、空間を演出するインテリアとして人気が高まっており、各メディアでも取り上げられることが増えている“創作書道”をメインのモチーフに採用し、お客様手持ちの画像と組み合わせてポストカードに仕上げるものです。（画像無しのタイプもご用意しております。）

本サービスは、コニカミノルタと、インテリアとしての新しい書道を発信するCarré MOJI（キャレモジ）そして人気素材集『具満タン』シリーズをはじめとしたデザインコンテンツ事業に実績のあるデザインエクスチェンジ株式会社（以下デザインエクスチェンジ）の三者が提携したことにより実現したものです。

Carré MOJIが書家の作品の提供、デザインエクスチェンジは作品をベースにしたテンプレートのデザインを担当し、コニカミノルタがオンラインラボサイトでユーザーからの注文を受け付け、高品質ポストカードに仕上げお届けいたします。

作成したカードは、年賀状などとして送ることはもちろんフォトフレームに入れて部屋に飾るなど、インテリアとしても利用していただけます。

Carré MOJI (キャラモジ) <http://www.carremoji.jp/>

経営母体：株式会社プロジェ・サンク（本社：東京都世田谷区、代表取締役 植野文隆）

2002年9月に販売をスタートした、日本の伝統文化である書道に現代のモダンでおしゃれなDNAを加え、空間を個性豊かに演出する『インテリア書』を扱う世界でただ一つの専門店です。南青山とパリにインテリア書のギャラリーを持ち、新しい日本文化を求める高感度の現代人やマスコミを中心に脚光を浴びています。

今回のサービス開始にあたって、以下5名の書家の作品をプロデュースおよび提供しています。

浜田 尚川 (はまだ しょうせん)

書道芸術院理事審査会員・毎日書道展審査員等々を歴任し、数々の有名碑文を揮毫する日本を代表する書家・クリエイター。

作品の透明な情感と冴えわたる線質は圧倒的に美しく、見る人の心を浄化し感動を与えます。

長谷川 牧風 (はせがわ ぼくふう)

日展会友・毎日書道会評議員審査会員・創玄書道会理事審査会員等々。

日本代表書家親善使節として海外歴訪多数を数える日本を代表するインターナショナルな書家・クリエイター。

豪快なタッチの作品からあふれ出る風景・情景は見る人を圧倒します。

竹田 華堂 (たけだ かどう)

現代書道院理事長・毎日書道展審査員・かな作家協会正会員等々。

「ペン字三体二千字」「実用ペン字書き方文例」等著書多数。

日本を代表するかなの名手・クリエイター。その美しく繊細な線質の作品は、老若男女を問わずたくさんのファンを魅了しています。

清水 恵 (しみず けい)

東京書道会審査会員・毎日書道会会員・日本商業書道作家協会会員等々。

見る人の心に風景・情景が美しく広がる叙情の空間美を魅せる当代屈指の女流書家。

インテリア書のNO.1クリエイターとして、テレビや雑誌で活躍中です。

田中 逸斎 (たなか いっさい)

読売書道展受賞多数・輪墨会主催。

若手書家の中で傑出した筆力と感性を發揮し、書道界を超えてデザインやパフォーマンスの世界でも活躍中。

創りだす柔らかな線質の作品は、漢字から英語まで多岐にわたり、新しい時代を代表するクリエイターとして雑誌で数多く取り上げられています。

デザインエクステンジ株式会社

1993年6月22日設立。本社：東京都目黒区、代表取締役社長 蛭原健。

デザインのポータルサイト「DEX」(<http://www.dex.ne.jp/>)の運営をはじめとしたwebコマース事業、素材集ソフトウェアなどのプロダクト事業、コンテンツ配信・管理 ASP などのサービス事業を行っています。現在、お正月シーズンに向けて期間限定の年賀状ポータルサイト「おめでた満タン2005」(<http://www.dex.ne.jp/omedeta/>)を開催中です。

2. 「パーソナルアドカード」

数年前より街中で無料配布されている広告目的のはがきサイズのカードがありますが、このカードはそのデザイン性の高さや個性、限定性によりコレクターが出現するほど人気を博しています。

それにならって“個人でもデザイン性の高いカードを作りたい”といった要望があるユーザーにお応えするのが「パーソナルアドカード」です。

プロ写真家の都会的かつ芸術的な写真をメインモチーフにしたセンス溢れるデザインで、年賀状への利用の他、個人はもちろん店舗や団体のPRなどにも適しています。

テンプレートは、広告などに使用されその味わいで定評のあるニューヨークを題材とした写真を多く保有する北澤事務所と提携し、約60点を取り揃え自分の個性を表現したカード作りのニーズに幅広く対応します。

北澤事務所

北澤浩一（1958年生、写真家/デザイナー/コピーライター）が運営を行う。

作品集「列島いにしえ探訪」「甘く苦い島」（初稿：読売新聞社）

写真とデザイン、日本語を組み合わせた作品群は高い評価を受けている。

www.kitazawa-office.com/

どちらのサービスも、今までの写真入りカードでは飽き足りない方、人よりもお洒落なカード作りをしたい方を中心に、自分の個性を大事にするユーザーの方に多くご利用いただけるものと考えております。

なお、11月1日より開始する年賀状サービス期間においては、どちらのサービスも通常料金よりお得な価格でご利用いただけます。

料金（税込）

「創作文字ポストカード」、「パーソナルアドカード」共通

	年賀早期割引価格 11月1日～12月6日 ご注文分	年賀価格 12月7日～1月10日 ご注文分	（参考） 通常料金
作成基本料金	1,050円	1,260円	1,260円
プリント料金	30～49枚	158円/枚	189円/枚
	50～99枚	126円/枚	158円/枚
	100枚以上	84円/枚	126円/枚

お問い合わせ先

報道関係：

<一般紙・誌> コニカミノルタホールディングス株式会社 広報宣伝部 TEL.03-6250-2100

<写真業界紙・誌> コニカミノルタフォトイメージング株式会社 総務部広報宣伝グループ TEL.03-3349-5030

お客様： オンラインラボ カスタマーサポートセンター

TEL.0120-201-990

オンラインラボ by コニカミノルタ : <http://onlinelab.jp/>

コニカミノルタホームページ : <http://konicaminolta.jp/>