

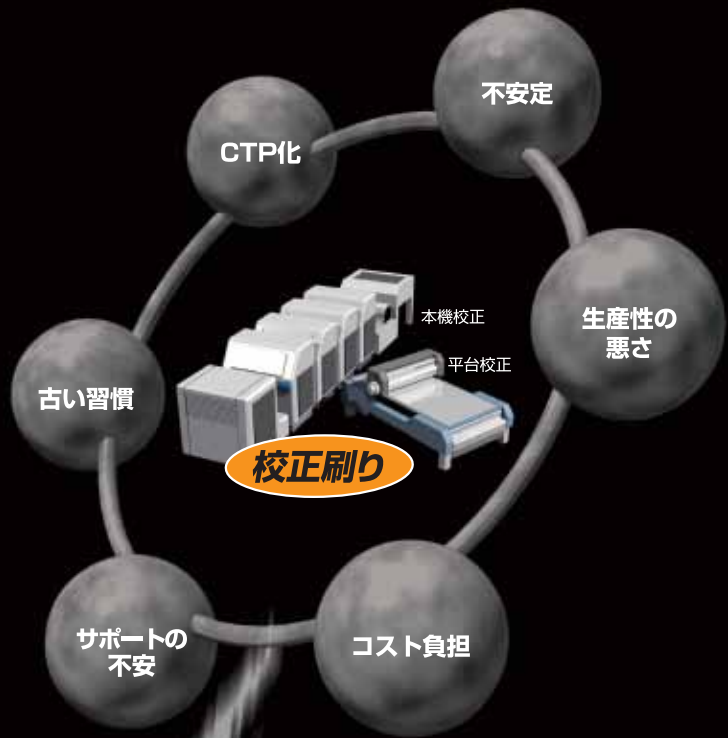
KONICA MINOLTA

# Premium

## Ultimate Edition

CUD配慮印刷物の普及へ

The essentials of imaging



校正刷りからプレミアムへ  
そしてCUD配慮印刷物の普及へ



# 校正刷りに代わり 色校正の主軸となる。

印刷の質感再現の領域に  
はじめて踏み込んだデジコンプレミアムが、  
アルティメットエディションとしてさらに進化する。

印刷業界ではCTP化を起点としたデジタルワークフローの成熟期をむかえております。しかしながらデジタルプルーフにおける色調や線画等の画像部の再現品質が高くなった現在でも、本紙の「紙白」や刷りの「ザラツキ」という印刷におけるアナログ的な要素を再現できず、本機や平台等の校正刷りの残存率が高いまま、完全デジタルワークフローへの最後の障壁となっています。

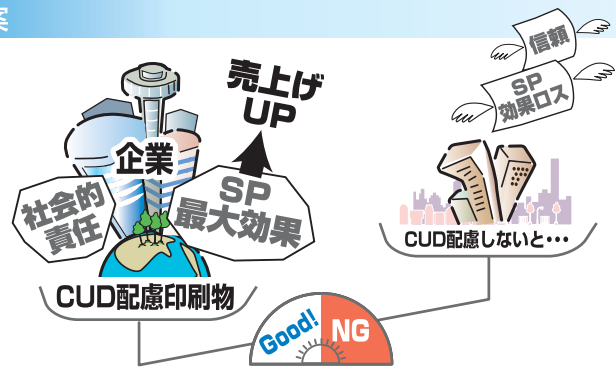
デジコンプレミアムは今まで再現不可領域であった質感再現に成功。さらに今、アルティメットエディションとして印刷の「ザラツキ」再現機能を強化し、より一層デリケートな刷りの質感を忠実に再現します。そしてパーフェクトなデジタルカラープルーフを軸とした、完全デジタルワークフローの稼働環境を提供します。

# デジコンプレミアムで **CUD** 配慮印刷物の提案!

## CUDをキーワードに印刷業界から発注者へ提案

### 印刷発注者にもたらす効果

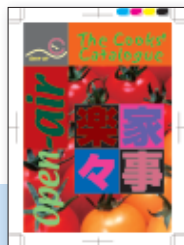
日本に300万人以上いると言われている色覚障がいの方々にも正しく情報を伝えるべく印刷物のCUD(カラーユニバーサルデザイン)配慮が注目されています。企業の社会的責任はもちろん、商業印刷物によるSP効果にも影響を与え、売り上げを左右しかねません。印刷・製版会社から印刷物のCUD配慮を提案することが発注者にとっての付加価値となり、社会貢献へと繋がっていきます。



## 顧客の信頼を勝ち取るCUDコミュニケーション

### デジコンプレミアムがCUDを見える化

デジコンプレミアムは印刷物が色覚障がいの方にどのように見えているかをダイレクトにシミュレーション出力できます。企業の印刷物を色校正の段階で色覚タイプごとに見せられるため、印刷発注者やデザイナーにCUDの重要性を認識してもらうことができます。さらに制作過程ではCUD配慮の配色についてデジコンプレミアムで具体的にコミュニケーションを取ることができます。



【データ】



CUDプロフィール

### デジコンネット

<https://mgjcc.konicaminolta.jp>

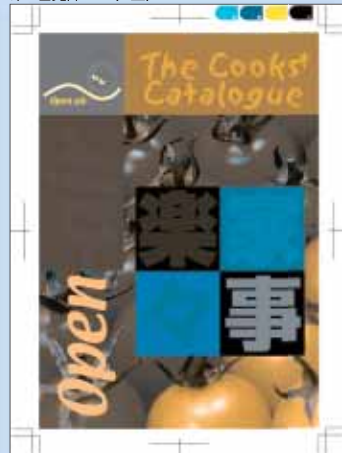
デジコンユーザー様には無償でログインアカウントをご提供しています。

【色覚タイプ別シミュレーション出力】

一般色覚(C型)



第1色覚障がい(P型)\*



第2色覚障がい(D型)\*



\*色の見え方には個人差がございます。

●デジコンプレミアムは、特定非営利活動法人カラーユニバーサルデザイン機構によって「カラーユニバーサルデザイン支援ツール」として認定されております。

お客様には、専用ウェブサイト『デジコンネット』から有益な各種ファイルと情報を提供

<https://mgjcc.konicaminolta.jp>

より良くデジコンをご活用いただくためにお客様専用ウェブサイト『デジコンネット』を開設しております。

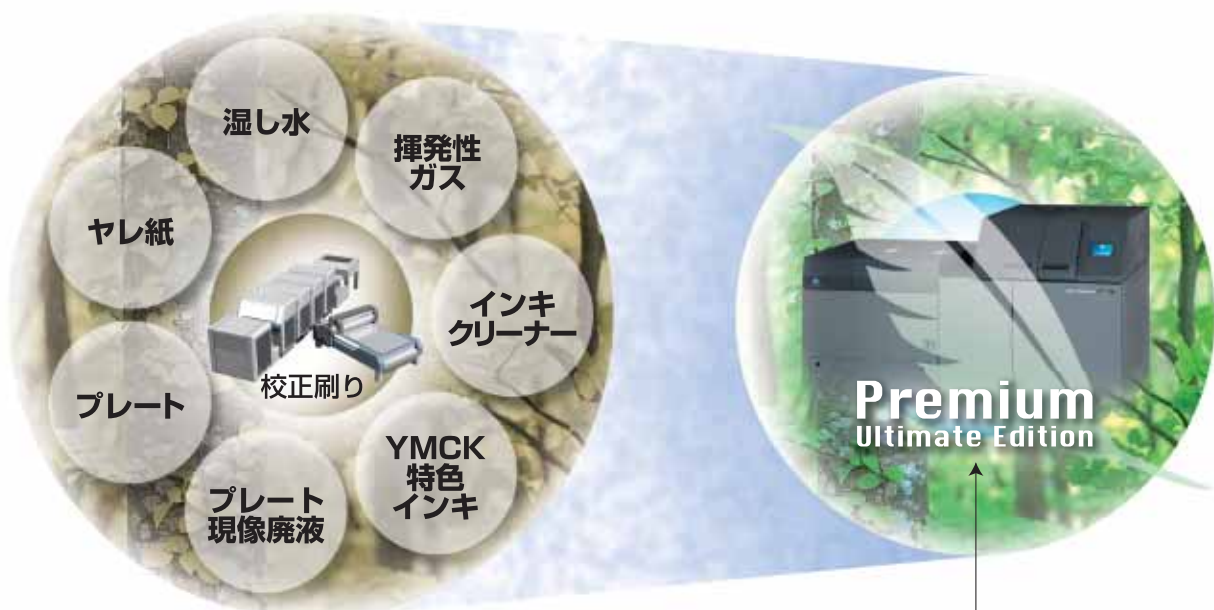
カラーユニバーサルデザイン対応印刷物制作ワークフローにかかせないCUDプロファイルもダウンロードしてお使いいただけます。その他、印刷本紙ごとの色設定、展示会レポート、ビジネスコラムなど、耳寄りな情報が満載ですので、ぜひご利用下さい。

※デジコンをお持ちのお客様全てに無償でログインアカウントを配布しております。



## 環境問題への取り組み——デジコンプレミアムで地球に優しく。

校正刷り製造工程では「プレート」「強アルカリ廃液」「インキ」「クリーナー」「湿し水」「揮発性ガス」「ヤレ紙」等の、環境に悪影響をおよぼす廃材を大量に排出します。デジコンプレミアムでは校正刷りのように廃材を大量に出すことなく、最小限の資材での運用が可能になります。したがって校正刷りをデジコンプレミアムに代えることは、そのまま大きく環境に貢献することにつながります。環境ISOやグリーンプリンティング認定制度等への対応手段の一つとして、お役立ていただけます。



校正刷りをデジコンプレミアムに代えることは、  
環境への貢献となります。

校正刷りからデジコンプレミアムへシフトできた理由とは

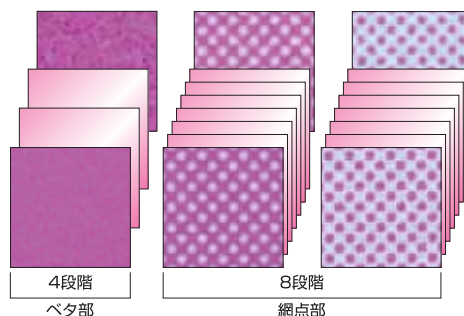
## 一層進化した「ザラツキ」再現

Colorcontrol-ST/Colorcontrol-DT※オプション



印刷本紙の紙繊維や塗工量、転写されるインキ、乾燥途中のドライダウン等の「ザラツキ」の質感表現ができない従来のデジタルブルーフを越え、印刷物におけるアナログ的要素まで再現したデジコンプレミアム。そのデジコンプレミアムをさらに進化させ、インキの着肉量による「ザラツキ」の、より一層デリケートな刷りの質感まで忠実に再現する、究極(アルティメット)のデジタルカラーブルーフを実現しました。また「ザラツキ」レベルを4段階から8段階へ細分化することで、様々な印刷条件・本紙の種類や坪量に対応します。色調以外の「ザラツキ」という印刷物の質感再現を可能にしたことにより、校正刷りのデジコンプレミアム化がさらに促進されています。

【「ザラツキ」レベルの可変幅】



【インキ着肉量による印刷物の「ザラツキ」イメージ】



# 究極の色校正 Digital Konsensus Premium Ultimate Edition

校正刷りからデジコンプレミアムへシフトできた理由とは

## 印刷本紙の紙白再現

Colorcontrol-ST※オプション

印刷本紙は多種多様に流通し、そのトレンドも大きく変化している現在、印刷本紙の「紙白」も多種多様となっています。「紙白」は色の仕上がりに影響するだけでなく、印刷物全体の印象を大きく左右するファクターとなりますが、デジタルブルーフは「用紙の紙白」が固定されているため、印刷物に対して色の仕上がりや全体の印象に大きなギャップが必ず発生してしまいます。これが色校正におけるフルデジタル化への大きな障壁となっているのが実態です。

デジコンプレミアムでは白色系本紙の「紙白」を、網点を付けずに任意に再現する機能の開発に成功しました。「紙白」の違いによる印刷物とのギャップを解決することで、印刷本紙起因で選択せざるを得なかった校正刷りに代わるデジタルブルーフとして、初校からフルデジタルでの色校正を実現します。

●白色系印刷本紙への紙白対応領域イメージ

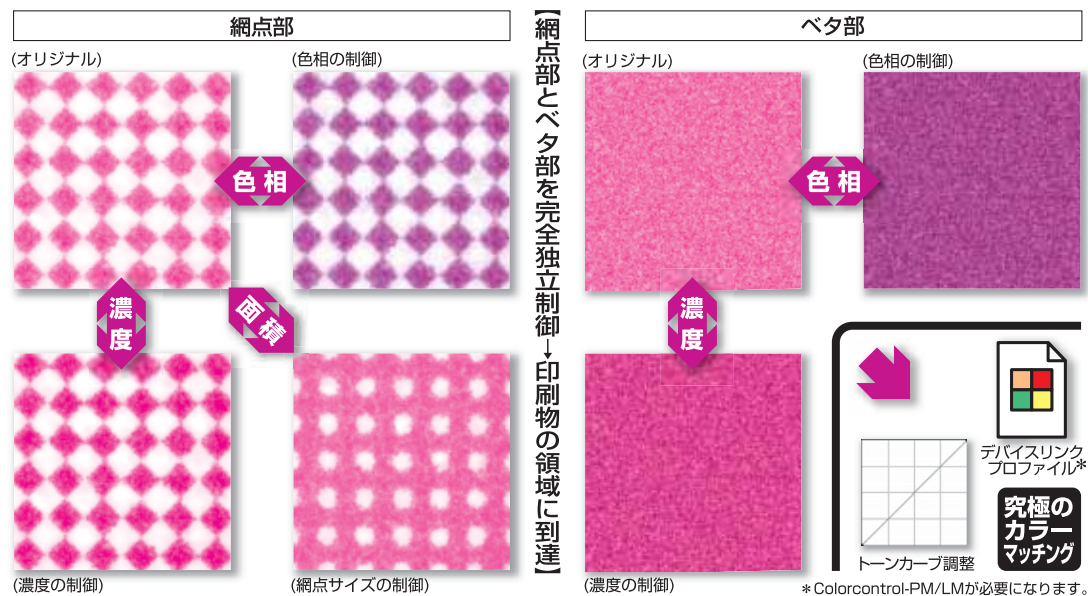


網点部とベタ部の濃度と色相の完全独立制御による、三次元カラーマッチングと忠実な網点再現。日々の色変動がほとんど無い高次元な色安定性の実現。

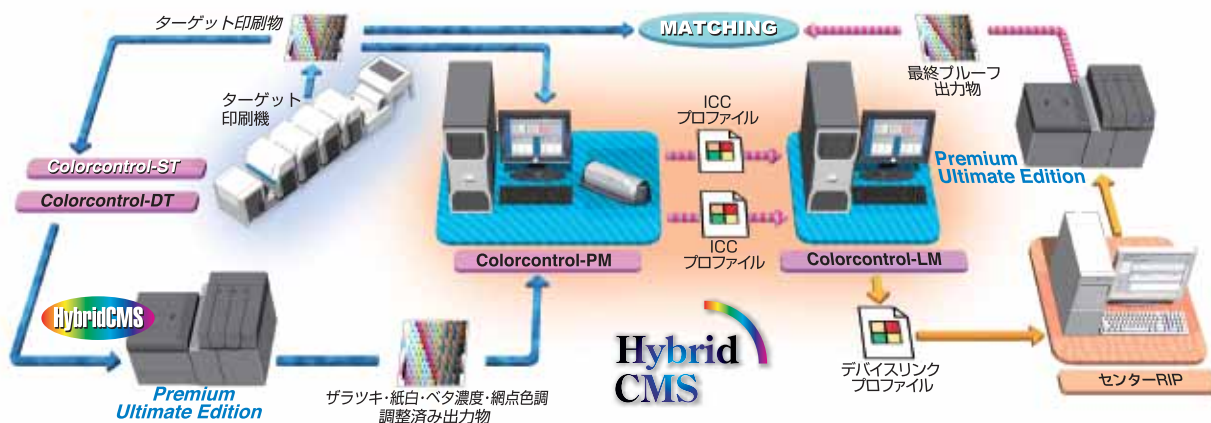
## 究極の三次元カラーマッチング

Colorcontrol-DT ※オプション

印刷物はアナログゆえにインキトラッピング現象やドライダウン等により、ベタ部と網点部の濃度や色相が異なっているのが実態です。色校正は印刷物の完全シミュレーションであるべきですが、デジタルプルーフにおいては先述の印刷物のような色のアナログ現象は技術的に再現できず、色にギャップが存在します。この技術的な溝を埋めることは不可能と言われておりましたが、デジコンプレミアムでは網点部とベタ部の濃度や色相を完全独立制御できる、全く新しい光学技術の開発に成功しました。この技術により印刷物における色のアナログ現象をデジタルで網羅することができます。その上でデバイスリンクプロファイルやトーンカーブによるカラーマッチング技術を掛け合わせることで、究極のカラーマッチングが完成するのです。



## 新次元カラーマネジメントが検版性とカラーマッチングを両立。 Hybrid Color Management System



デジコンプレミアム専用ベタ濃度調整ソフトウェア  
**Colorcontrol-ST** ※オプション  
 ターゲット印刷物の1~4次色のベタ部を測色することにより、ベタ濃度設定ファイルを作成。また濃度・色相・トラッピング等のエディット機能も有しています。

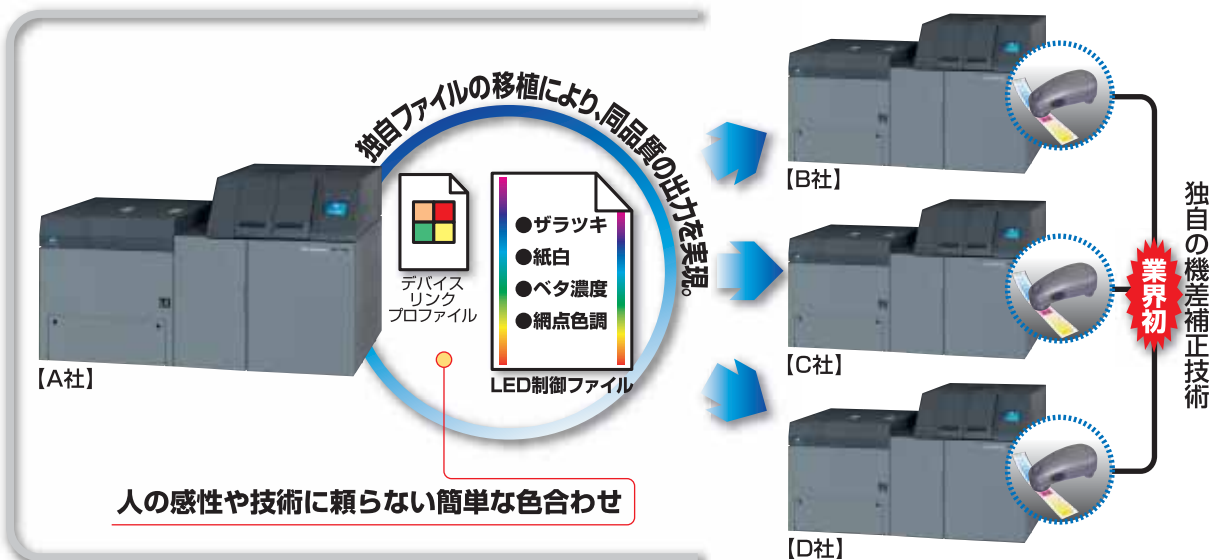
デジコンプレミアム専用網点色調調整ソフトウェア  
**Colorcontrol-DT** ※オプション  
 Colorcontrol-STによるベタ濃度調整後、網点の色調を印刷物にマッチングさせることができます。

CMSのベースとなるICCプロファイル作成ソフトウェア  
**Colorcontrol-PM** ※オプション  
 短時間での高精度ICCプロファイルの作成を可能にするソフトウェアです。独自の色域マッピングにより、LabからCMYKへのデータ変換が高速かつ高精度におこなえます。

デバイスリンクプロファイル作成/色補正ソフトウェア  
**Colorcontrol-LM** ※オプション  
 ターゲットICCプロファイルとプリンタICCプロファイルからデバイスリンクプロファイルを作成します。また1~2次色等のベタ保持・濁り除去・ピンポイント色調整等の多彩な補正機能を搭載しています。

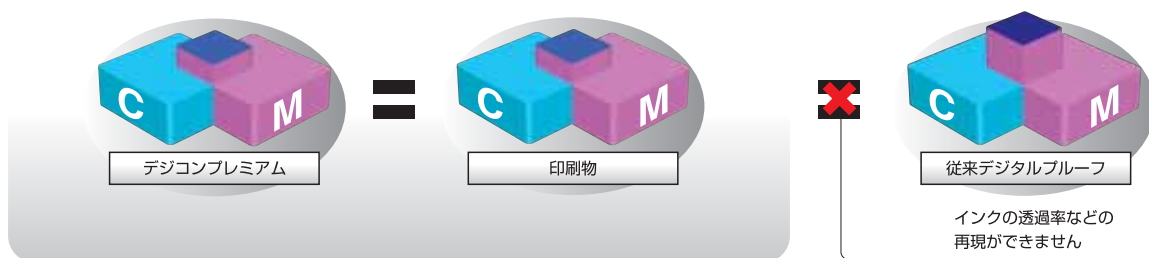
## 独自ファイルの移植による同品質の出力

独自の機差補正技術が複数台のデジコンプレミアムの色調を統一。さらに「ザラツキ」「紙白」「ベタ濃度」「網点色調」等を制御している独自の出力条件ファイルを、他所のデジコンプレミアムに移植するだけで同品質の出力を実現。また複数台のデジコンプレミアムを同一ファイルで運用することも可能となります。高い再現性で安定して出力できるデジコンプレミアムを色基準とした、信頼性の高いカラーコミュニケーション環境をスキルレスで構築できます。



## トラッピングの忠実再現

各インキが重なるトラッピング部分を再現できない従来のデジタルブルーフと違い、デジコンプレミアムはお客様の印刷コンディションに合わせて正確に再現します。この繊細かつ精密な再現力が、「色管理基準」としても活用できる出力品質を創り出しています。



## 基準カラーへのマッチングサポートキット

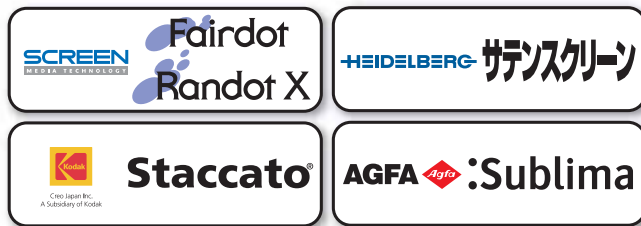
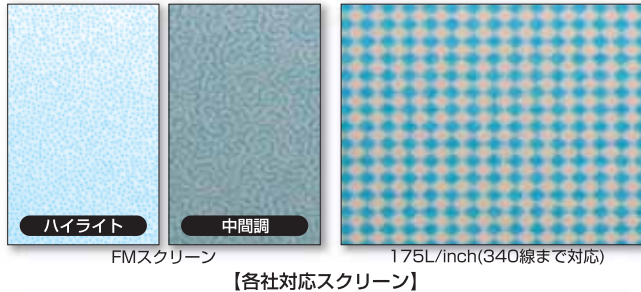
印刷基準色の代表例であるジャパンカラーやJMPAカラー(雑誌広告基準カラー)等に、出力物を忠実にマッチングさせるためのカラーキットを販売しております。



FMスクリーンや高精細の最適かつ高安定な色校正の実現。  
また印刷物の再現性を一層高める能力が、デジコンプレミアムによる色校正に高い信頼性をもたらします。

## 本物の網点再現がFMスクリーンや高精細の色校正を実現する

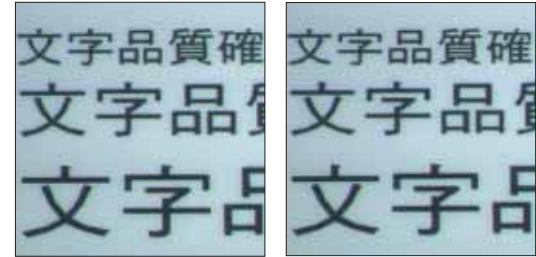
FMスクリーンや高精細はそのデリケートな特性により、従来のデジタルブルーフでは対応できず、本機校正においても安定性に欠け、適切な色校正方法が確立されていませんでした。デジコンプレミアムは高安定性とベタ濃度可変技術、さらにデジタルブルーフでは再現不可能と言われていた微細ドットをも忠実に再現できますので、FMスクリーンや高精細の色校正環境を画期的に構築できます。



### 優れた文字・線画品質

デジコンプレミアムではCTPや印刷物と同じ解像力であるため、高い文字・線画再現品質を有しています。極小のヌキ文字等、印刷物と同等な再現性が得られます。

\*フォントサイズは上から3pt/4pt/5ptです。



●デジコンプレミアム ●印刷物

## 「特色」「ザラツキ」「紙白」を同時再現\*



デジコンプレミアムは特色が疑似再現ではなく、印刷物と同様に単独版再現やノセ・抜き再現等ができます。さらにアルティメットエディションでは「特色」「ザラツキ」「紙白」の同時再現が可能になりました。

\*「ザラツキ」「紙白」の再現機能は、プロセス4色+特色2色までとなります。 \*特色の再現色はプロセス4色調合の色域内に限ります。 \*特色版には「ザラツキ」は入りません。



### 特色ライブラリ ※オプション

各インキメーカーの特色をデータとして辞書化。チラシ等の特色で印刷するべきデータを、プロセス版で代用して作成している場合、印刷で使用する特色に簡単に置き換えられます。

DICカラーガイド	1292色
東洋カラーファインダー	1050色

デジコンプレミアム専用特色作成ソフトウェア

### Colorcontrol-CC ※オプション

●簡単な特色作成から管理・運用まで

Colorcontrol-CCは任意の特色を指定測色機で測定するだけで、データとしてOLシステムに登録でき、効率的に管理・運用できます。また登録するカラーテーブルの色数に制限はありません。



## 紙器印刷の色校正に対応

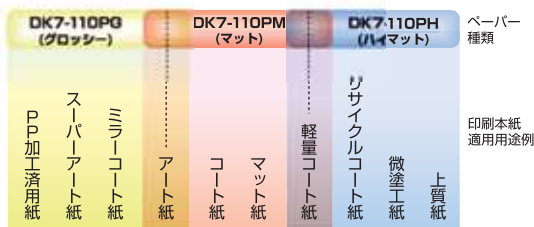
デジコンプレミアムはラミネータ(別売り)との組み合わせにより、出力紙をコートボール紙等に貼り合わせることができます。これによりパッケージの形状も含めた紙器の組み立て色見本を簡単に作成することができます。



印刷本紙の風合いに合わせたペーパーをラインアップ。  
さらにコスト・労力・時間を低減する出力機能を有しています。

## ペーパーラインナップ

デジコンプレミアムでは紙表面のツヤ感の異なる3種類の紙質をラインナップしております。印刷本紙の種類に合わせ使い分けることで風合いのギャップを最小限にし、一層の色校正フルデジタル化を促進します。



## ムダのないカットサイズ

出力する画像サイズに合わせて5種類のカットサイズの中から最適なサイズを自動選択することで、ペーパーのロスを極力減らし、ランニングコストの低減をはかります。

有効出力画像サイズ 単位：mm

340 × 482	482 × 482	660 × 482	840 × 482	960 × 482	● 492mm ロール
340 × 560	482 × 560	660 × 560	840 × 560	960 × 560	● 570mm ロール
340 × 660	482 × 660	660 × 660	840 × 660	960 × 660	● 670mm ロール

## 仕上がりを安全・確実に自動集積 スタッカーST-40

※オプション

- 一層の省スペース化  
カラーブルーフが自動現像機上部に反転して集積されるため、受け取りに必要なだったサイドスペースが不要になります。



最大40枚  
自動集積

- 安全かつ確実な自動集積

従来のようにカラーブルーフの出力時に立ち会う必要がなく、ツメ折れ等の仕上がりのトラブルがありません。

## 世界最速の生産性\*

\*網点ブルーフ

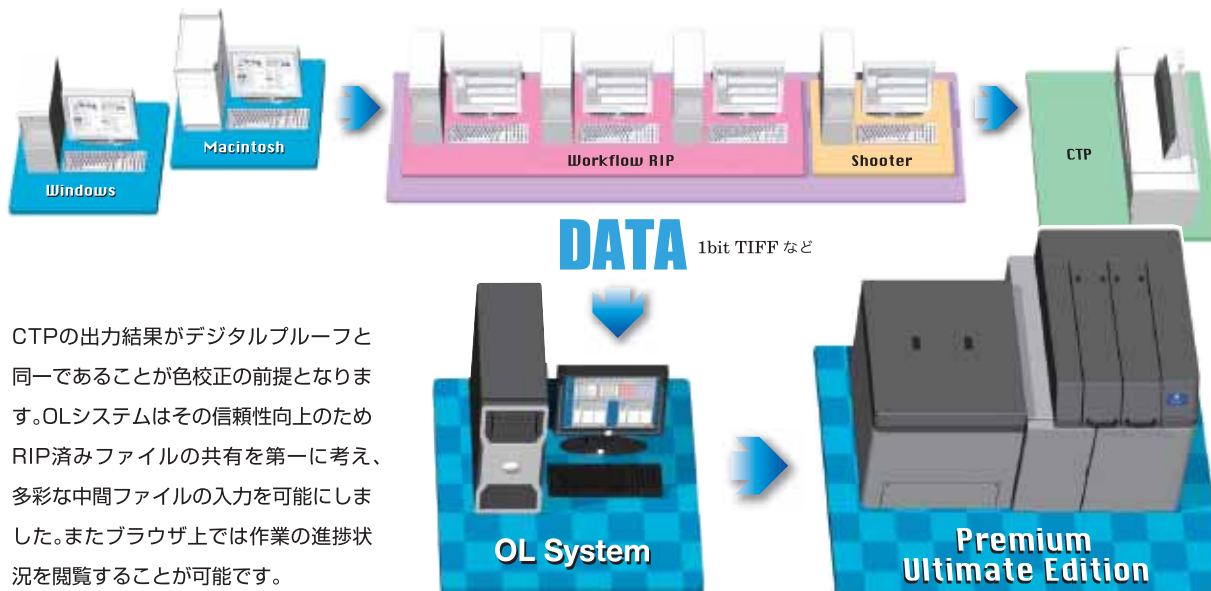
網点デジタルブルーフでは群を抜く高い生産性とその再現性に優れた仕上がりで、フルデジタル化～フィルムレス化を推進、短納期対応のワークフローを構築します。

出力サイズ	異なるジョブを処理する1時間当りの生産性
A3 wide	24job/hour
A2 wide	20job/hour
A1 wide	15job/hour

※演算完了後、即データ転送→露光→現像する運用の場合。

さまざまなデータフォーマットをダイレクトに一括集中処理してカラーブルーフに出力、既存のワークフローの出力環境に高い信頼性をもたらします。

## 多彩なRIP済データを受け入れるオープン性と高い信頼性



CTPの出力結果がデジタルブルーフと同一であることが色校正の前提となります。OLシステムはその信頼性向上のためRIP済みファイルの共有を第一に考え、多彩な中間ファイルの入力を可能にしました。またブラウザ上では作業の進捗状況を閲覧することが可能です。

ハイエンドデジタルプールの信頼性を内外から、一層強化するサポートサービス。

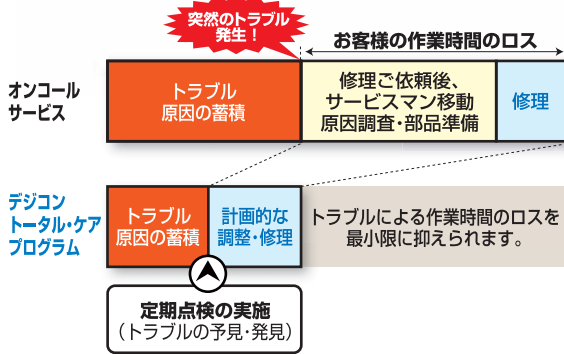
## デジコン トータル・ケア プログラム

- 色管理ケアプログラム
- 母液交換と清掃
- トラブルシューティング
- 定期点検
- Webコール24時間受付
- サービスコール

従来の保守契約とは異なり機器の保全のみならず、あらゆるハイレベルな色管理を目的としたトータル・ケアサポートです。お客様の一層の安心と信頼を確保する画期的なケアプログラムで、機器の安定した稼働を支えます。

### 年2回の定期点検

年2回の定期点検ではトラブルを未然に防止し、色の安定出力を支援します。また定期点検の際に発見された不具合等は、部品の交換を含めて計画的に調整・修理作業を実施します。



### 年4回のラック清掃と母液交換

母液の交換やラック清掃作業をサービスエンジニアが対応します。専門知識の豊富なサービスエンジニアがきめ細かい清掃作業をおこないますので、母液交換のミスや清掃残りが原因の色異常等のトラブルを解消します。

### Webコール24時間受付

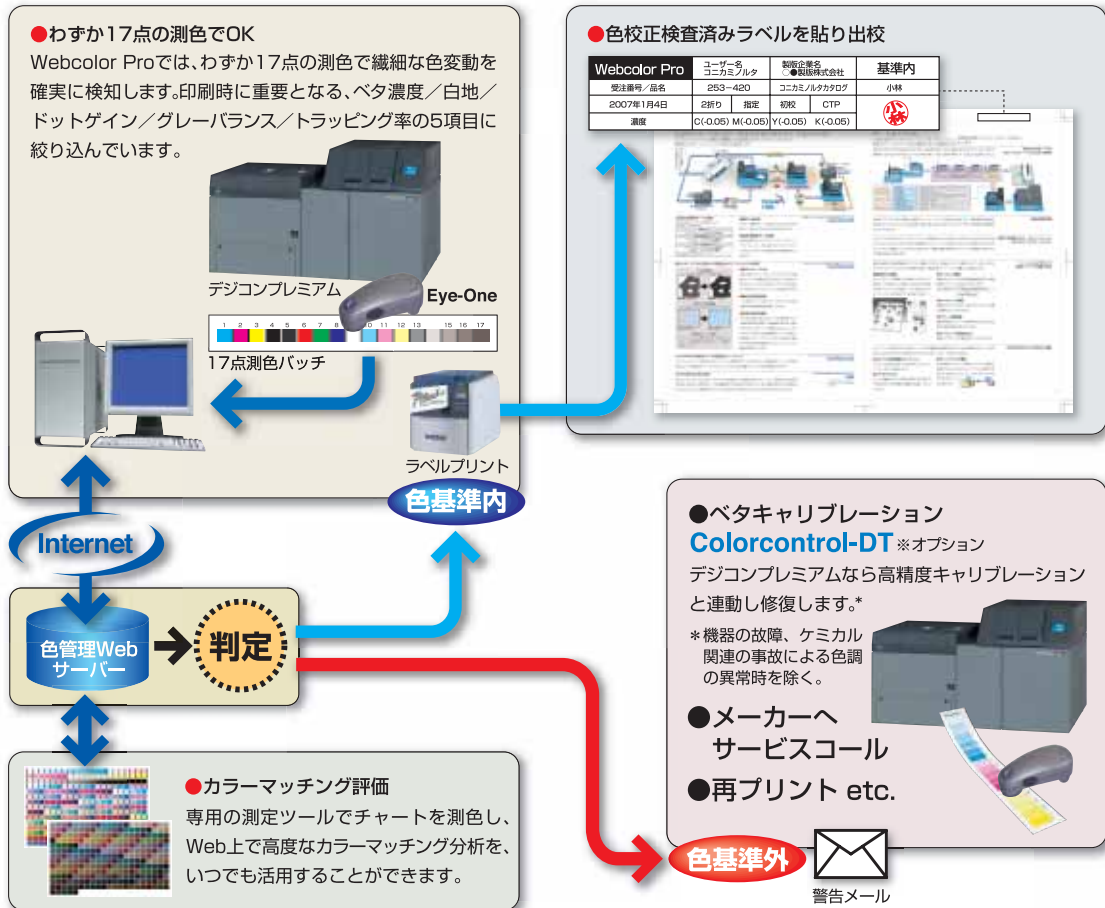
ご加入いただきましたお客様には、専用のIDとパスワードを発行し、24時間コール受付をWebにておこないます。また煩雑時にはPCを使わずに、携帯電話からでもWebコール受付が可能です。



## Webcolor Pro

インターネット上のWebサーバーを核にして、出力デバイスや色校正の色管理をシンプルに一元化。

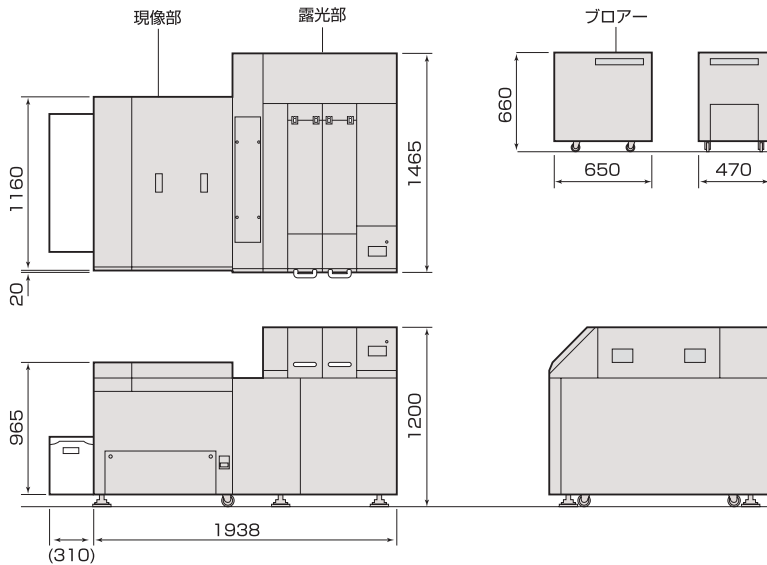
「Webcolor Pro」を標準装備しています。専用カラーチャートを測色し色管理サーバーへ送信、色基準内/色基準外の判定結果が得られ、デジコンプレミアムの安定稼働をサポートします。また経時変化についてもWebサーバーで数値管理されているので、いつでもどこでも確認が簡単におこなえます。異常時には警告メールでお客様にお知らせします。



# Specification

## ●外型寸法図

単位：mm(1/50)



●Digital Konsensus Premium



●OL System

## ●Digital Konsensus Premium

構成	装置本体=露光部・現像部 プロア
最大有効画像サイズ	菊全判(660mm×960mm)
フロントシステム	OL System Trueflow Renatus・T-RIP
使用環境	温度：23±2℃ 湿度：40～60%RH
感材	Digital Konsensus Premium専用 [ハイマットタイプ・マットタイプ・グロッシータイプ] (670mm×55m 570mm×55m 492mm×55m)
処理剤	Digital Konsensus Premium専用
質量	装置本体=900kg プロア=70kg
電源	装置本体…単相100V(20A)/200V(30A) プロア…三相200V(20A)

## ●OLシステム

OS	Windows XP Professional SP2
CPU	クアッドコア Intel Xeon Dual
メモリ	2048MB
HDD	72GB+72GB
入カデータフォーマット	1bitTIFF Performik* TIFF-CMYK* NLW* TIFF/IT-P1* DeltaList* Handshake* PostScript* PDF* ICF* GrayTIFF*
出カデバイス	Digital Konsensus Premium Ultimate Edition Digital Konsensus Pro 等

\*いずれもオプション

## ●ST-40

対象機種	Digital Konsensus Premium Ultimate Edition Digital Konsensus Pro
集積形態	現像部乾燥ユニット出口から垂直立上げ反転搬送 現像部天板上トレイに集積(乳剤面下)
集積能力	40枚整列集積
機材搬送方式	対向ローラー搬送方式
外型寸法	933mm(幅)×360mm(高さ)×209mm(奥行)
質量	ユニット本体 21kg(付属品 スタッカー固定板/含む27.2kg)
電源	単相 AC100V(現像部より供給)

## ●各ソフトウェア推奨動作環境

Colorcontrol-ST ※オプション	
OS	Windows XP Professional Windows 2000 Professional /Server
CPU	200MHz以上
メモリ	64MB以上
HDD	100MB以上
モニタ	800×600dpi以上

\*USBポートのみ対応(ソフトウェアキーを接続します)  
\*シリアルポート必要  
\*CD-ROMドライブ必要

Colorcontrol-DT ※オプション	
OS	Windows XP Professional Windows 2000 Professional /Server
CPU	200MHz以上
メモリ	64MB以上
HDD	100MB以上
モニタ	800×600dpi以上

\*USBポートのみ対応(ソフトウェアキーを接続します)  
\*シリアルポート必要  
\*CD-ROMドライブ必要

Colorcontrol-CC ※オプション	
OS	Windows XP Professional Windows 2000 Professional /Server
CPU	200MHz以上
メモリ	64MB以上
HDD	100MB以上
モニタ	800×600dpi以上

\*USBポートのみ対応(ソフトウェアキーを接続します)  
\*シリアルポート必要  
\*CD-ROMドライブ必要

Colorcontrol-PM ※オプション	
OS	Windows XP Professional Windows 2000 Professional /Server
CPU	200MHz以上
メモリ	64MB以上
HDD	100MB以上
モニタ	800×600dpi以上

\*USBポートのみ対応(ソフトウェアキーを接続します)  
\*測色にはSpectrolino&Scan/Eye-One/Eye-One io/Eye-One iSiS(X-Rite社) 別売りを使用

Colorcontrol-LM ※オプション	
OS	Windows XP Professional Windows 2000 Professional /Server
CPU	500MHz以上
メモリ	64MB以上
HDD	20MB以上
モニタ	1024×768dpi以上

\*USBポートのみ対応(ソフトウェアキーを接続します)  
\*2台以上のデジタルブルーフをお使いの場合は、別途増設デバイスライセンスが必要です。

【有償サービス】●詳細は弊社担当営業までお問い合わせください。

●ICCプロファイル作成サービス  
お客様の印刷物やデジタルブルーフの出力物等から、ICCプロファイルを作成します。  
弊社、デジタルブルーフ用に限定。

●CMS現地色調整サービス  
お客様がご持ちのColorcontrol-PM/Colorcontrol-LMを使ってCMS色調整作業を代行します。  
\*Colorcontrol-LMの導入が前提となります。

●JMPA色調整サービス  
お客様がご使用のデジタルブルーフ\*1出力を色調整します。

●ジャパンカラー色調整サービス  
お客様がご使用のデジタルブルーフ\*1出力を色調整します。

\*1)Color-Decision II  
Digital Konsensus Premium Ultimate Edition/Digital Konsensus Pro

●デジコン トータル・ケア プログラム  
デジコンシリーズを対象にしたオリジナル年間保守サービスです。

対象機種：Digital Konsensus Premium Ultimate Edition/Digital Konsensus Pro

\*Macintosh™は米国AppleComputer社の登録商標です。

\*Windows™は米国Microsoft社の登録商標です。

\*Eye-One Pro™は米国X-Rite社の登録商標です。

\*その他のメーカー名、製品名は各メーカーの商標もしくは登録商標です。

\*カタログ中のイメージカラーを使用している部分は実際の機械の色と異なる場合があります。

\*製品改良のため、仕様および外観の一部を予告なく変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

\*補修用性能部品の保有期間は、機械製造打ち切り後、7年間です。

\*このカタログに記載されている商品は国内仕様のため海外では使用できません。



COLOR  
UNIVERSAL  
DESIGN

デジコンプレミアムは、特定非営利活動法人カラーユニバーサルデザイン機構  
によって「カラーユニバーサルデザイン支援ツール」として認定されています。

コニカミノルタビジネステクノロジーズの生産事業所およびその生産関係会社の全てにおいてISO14001を取得しています。国内グループ販売会社の全拠点での認証を取得しています。

〈国内総販売元〉

コニカミノルタ ビジネスソリューションズ株式会社  
〒103-0023 東京都中央区日本橋本町1丁目5番4号  
コニカミノルタ日本橋ビル

〈製造元〉

コニカミノルタ ビジネステクノロジーズ株式会社

—お問い合わせはフリーダイヤルでお気軽にどうぞ—  
【お客様相談室】 ☎ 0120-805039

受付時間は土、日、祝日を除く9:00～12:00、13:00～17:00でお受けします。

■おこたわり 確認のためお問い合わせ内容を録音させていただいております。ご了承下さい。  
消耗品・修理・保守・サービスに関するお問い合わせは、ご購入いただいた当社販売店へご連絡ください。

製品についての詳しい情報は、インターネットでご覧いただけます。 <http://bj.konicaminolta.jp>