

bizhub C3110

ユーザーズガイド コピー機能編



もくじ

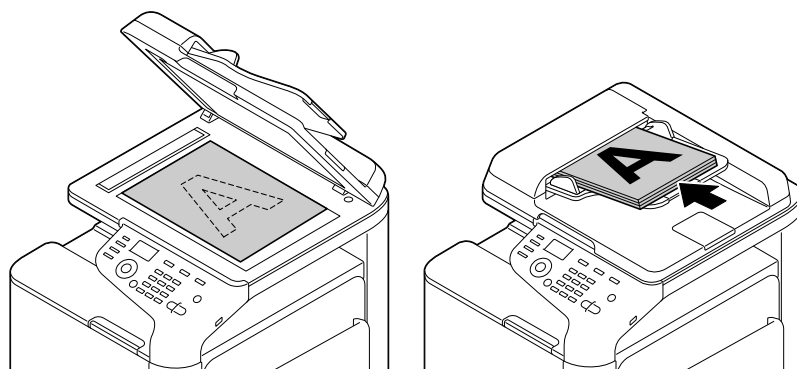
1	コピーのしかた	
2	画質や倍率を指定してコピーする	
	原稿の内容に適した画質を選ぶ（〔原稿種類〕）.....	2-2
	コピー濃度を調整する（〔濃度〕）.....	2-2
	原稿の下地の濃度を調整する（〔下地調整〕）.....	2-2
	画像のエッジ部分を強調する（〔シャープネス〕）.....	2-2
	画像を拡大／縮小してコピーする（〔倍率〕）.....	2-3
3	コピー枚数を節約する	
	用紙の両面にコピーする（〔原稿＞出力〕）.....	3-2
	複数のページを1枚の用紙の同じ面にコピーする（〔集約〕）.....	3-3
	カードの表裏を1枚の用紙の同じ面にコピーする（〔IDカードコピー〕）.....	3-4
4	原稿の読み込み方法を設定する	
	読み込む原稿のサイズを設定する（〔原稿サイズ〕）.....	4-2
	大量の原稿を数回に分けて読み込む（〔連続読み込み〕）.....	4-2
5	給紙トレイや排紙方法を設定する	
	給紙トレイを選ぶ（〔給紙トレイ選択〕）.....	5-2
	部単位で排紙する（〔仕上り〕）.....	5-2
6	索引	



コピーのしかた

1 コピーのしかた

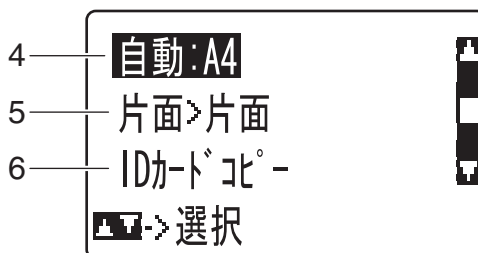
- 1 原稿をセットします。



- 2 コピーを押します。

- 3 必要に応じて、コピーの各種設定をします。

→ メイン画面（コピーモード）で、▲/▼を押して、変更する設定を選びます。コピーの設定については、以下の各項目をごらんください。



No.	設定	目的
1	[原稿サイズ]	読み込む原稿のサイズを選びます。 本機で原稿を読み込む前に、読み込む原稿のサイズを設定する必要があります。原稿サイズを正しく設定しないと、画像が欠ける場合があります。原稿サイズの設定については、4-2 ページをごらんください。
2	[倍率]	原稿画像を任意の倍率で拡大または縮小してコピーします。詳しくは、2-3 ページをごらんください。
3	[原稿画質]	原稿の画質（[原稿種類]、[濃度]、[下地調整]、[シャープネス]）を調整してコピーします。詳しくは、2-2 ページをごらんください。
4	[給紙トレイ選択]	給紙トレイを指定してコピーします。詳しくは、5-2 ページをごらんください。
5	[原稿>出力]	片面原稿を用紙の両面にコピーしたり、両面原稿を両面、または片面にコピーしたりします。詳しくは、3-2 ページをごらんください。
6	[ID カードコピー]	保険証、免許証、名刺などの各種カードをコピーするとき、簡単な操作で、1 枚の用紙の同じ面にカードの表裏を並べてコピーできます。詳しくは、3-4 ページをごらんください。
7	[仕上り]	複数の部数をコピーするとき、排紙する順番をソートにするかグループにするかを選びます。詳しくは、5-2 ページをごらんください。
8	[集約]	複数のページ（2 ページ、4 ページ）を、1 枚の用紙の同じ面に縮小してコピーすることで、用紙の使用量を節約できます。詳しくは、3-3 ページをごらんください。
9	[連続読み]	原稿の枚数が多く、1 度のセットで ADF に載せきれない場合でも、原稿を数回に分けて読みこんで、1 つのジョブとして扱えます。詳しくは、4-2 ページをごらんください。

4 必要に応じて、テンキーで部数を指定します。

→ 部数の入力をやり直したいときは、戻るを押します。

5 スタートを押します。

原稿が読み込まれ、コピーが開始されます。

→ カラーでコピーする場合は、スタート（カラー）を押します。モノクロでコピーする場合は、スタート（モノクロ）を押します。

→ ストップ/リセットを押すと、ジョブをキャンセルするかどうかの確認画面が表示されます。コピーを中止したい場合は、ジョブのキャンセルを行ってください。



関連設定

お使いの環境に合わせて、コピーの各種設定の初期値を変更できます。

設定するには：[設定メニュー] - [ユーザー設定] - [コピー設定] - [コピー初期設定]

2

画質や倍率を指定してコピーする

2 画質や倍率を指定してコピーする

原稿の内容に適した画質を選ぶ（〔原稿種類〕）

原稿の記載内容に適した設定を選び、最適な画質でコピーします。

- 1 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、〔原稿画質〕の現在の設定を選び、**選択**を押します。
- 2 〔原稿種類〕を選び、**選択**を押します。
- 3 原稿の記載内容に適した設定を選びます。

設定	説明
〔文 / 写〕	文字と写真とで構成された原稿を、最適な画質でコピーします。文字のエッジはシャープに再現して、写真は滑らかに再現します。
〔文字〕	文字が多い原稿を、最適な画質でコピーします。文字のエッジをシャープに再現して、読みやすい画像にします。
〔写真〕	写真だけで構成された原稿を、最適な画質でコピーします。
〔精細（文 / 写）〕	文字と写真とで構成された原稿を、〔文 / 写〕に設定した場合よりも高解像度でコピーします。
〔精細（文字）〕	文字が多い原稿を、〔文字〕に設定した場合よりも高解像度でコピーします。
〔精細（写真）〕	写真だけで構成された原稿を、〔写真〕に設定した場合よりも高解像度でコピーします。

コピー濃度を調整する（〔濃度〕）

コピー画像の濃淡を調整します。

- 1 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、〔原稿画質〕の現在の設定を選び、**選択**を押します。
- 2 〔濃度〕を選び、**選択**を押します。
- 3 ◀/▶ を押して、コピー画像の濃淡を調整します。

原稿の下地の濃度を調整する（〔下地調整〕）

新聞紙や再生紙でできた原稿など、下地に色が付いている原稿の下地の濃度を調整します。

- 1 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、〔原稿画質〕の現在の設定を選び、**選択**を押します。
- 2 〔下地調整〕を選び、**選択**を押します。
- 3 ◀/▶ を押して、下地の濃度を調整します。

画像のエッジ部分を強調する（〔シャープネス〕）

画像のエッジ部分を強調させて読みやすくします。ガタガタした輪郭を滑らかにしたり、ぼやけた輪郭をくっきりさせたりします。

- 1 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、〔原稿画質〕の現在の設定を選び、**選択**を押します。
- 2 〔シャープネス〕を選び、**選択**を押します。
- 3 ◀/▶ を押して、強調する度合いを調整します。

画像を拡大／縮小してコピーする（[倍率]）

原稿画像を任意の倍率で拡大または縮小してコピーします。

- 1 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、[倍率] の現在の設定を選び、**選択**を押します。
- 2 コピーの倍率を指定します。

設定	説明
[等倍]	原稿の画像を原寸でコピーします。
[固定倍率]	あらかじめ登録されている倍率でコピーします。
[フリー設定]	倍率を手動で入力します（25-400%）。

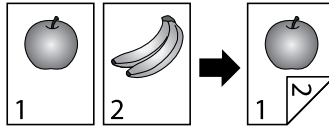
3

コピー枚数を節約する

3 コピー枚数を節約する

用紙の両面にコピーする（〔原稿＞出力〕）

片面原稿を用紙の両面にコピーしたり、両面原稿を両面、または片面にコピーしたりします。



用紙の両面にコピーすると、用紙の使用量を半分に節約できます。また、ページ集約機能と組み合わせれば、用紙の使用量をさらに節約できます。

ここでは、複数ページの片面原稿を、用紙の両面にコピーする場合を例に、操作の流れを説明します。

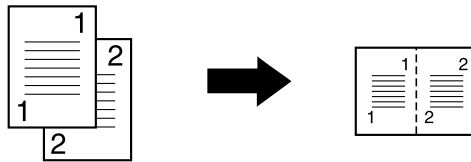
- 1 原稿をセットします。
 - 両面原稿を読み込む場合は、原稿を ADF にセットします。
- 2 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、〔原稿＞出力〕の現在の設定を選び、**選択**を押します。
- 3 〔片面＞両面〕を選び、**選択**を押します。
 - 原稿が両面の場合は、〔両面＞片面〕または〔両面＞両面〕を選びます。
- 4 コピーの開き方向を設定します。
 - 手順 3 で〔片面＞両面〕を選んだ場合は、〔コピー開き方向〕を〔長辺とじ〕または〔短辺とじ〕から選びます。
 - 手順 3 で〔両面＞片面〕を選んだ場合は、〔原稿とじしろ〕を〔長辺とじ〕または〔短辺とじ〕から選びます。
 - 手順 3 で〔両面＞両面〕を選んだ場合は、〔コピー開き方向〕と〔原稿とじしろ〕をそれぞれ設定します。
- 5 スタートを押します。

ADF に原稿をセットした場合は、原稿が読みまれ、コピーが開始されます。
原稿ガラスに原稿をセットした場合は、次の原稿を原稿ガラスにセットし、手順 6 へ進みます。
- 6 次の原稿をセットして、スタートを押します。
 - 必要に応じて〔設定変更〕を選び、新しく読み込む原稿に合わせて、オプション設定を変更します。
- 7 すべての原稿を読み込み終わったら〔読み込み終了〕を選び、**選択**を押します。

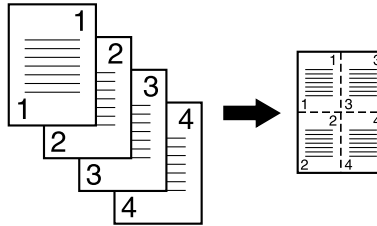
コピーが開始されます。

複数のページを1枚の用紙の同じ面にコピーする（[集約]）

複数のページ（2ページ、4ページ）を、1枚の用紙の同じ面に縮小してコピーすることで、用紙の使用量を節約できます。



1枚の用紙の同じ面に4ページ分の画像をコピーするときは、レイアウトのしかたも選びます。



ここでは、複数ページの片面原稿の2ページ分を1枚の用紙の同じ面に縮小してコピーする場合を例に、操作の流れを説明します。

- 1 原稿をセットします。
- 2 メイン画面（コピーモード）で▲/▼を押して、[集約]の現在の設定を選び、**選択**を押します。
- 3 [2 in 1]を選び、**選択**を押します。
 - 4ページを1枚の用紙の同じ面にコピーする場合は、レイアウトのしかたを考慮して[4in1 横順]または[4in1 縦順]を選びます。
 - 設定されている用紙サイズに応じて、倍率が自動的に設定されます。必要に応じて、倍率を変更してください。倍率の設定方法については、2-3ページをごらんください。
 - 設定されている用紙サイズに応じて、倍率を自動設定するかしないかを設定できます。設定するには：[設定メニュー] - [ユーザー設定] - [コピー設定] - [集約倍率]
- 4 **スタート**を押します。

ADFに原稿をセットした場合は、原稿が読みまれ、コピーが開始されます。
原稿ガラスに原稿をセットした場合は、手順5へ進みます。
- 5 次の原稿をセットして、**スタート**を押します。
 - 必要に応じて[設定変更]を選び、新しく読み込む原稿に合わせて、オプション設定を変更します。
- 6 すべての原稿を読み込み終わったら[読み込み終了]を選び、**選択**を押します。

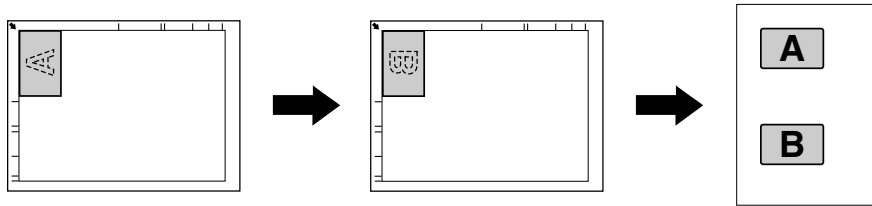
コピーが開始されます。

参照

両面コピーと組み合わせれば、用紙の使用量をさらに節約できます。両面コピーの設定方法については、3-2ページをごらんください。

カードの表裏を 1 枚の用紙の同じ面にコピーする（[ID カードコピー]）

保険証、免許証、名刺などの各種カードをコピーするとき、簡単な操作で、1 枚の用紙の同じ面にカードの表裏を並べてコピーできます。用紙の使用量の節約にもなります。



- ✓ コピー倍率は 100% 固定となります。
- 1 カードを原稿ガラスにセットします。
 - カードの上端および左端のそれぞれ 1/16 インチ (2 mm) は、影消し処理が行われるため読み対象外となります。必要に応じてカードの位置を変えてください。
- 2 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、[給紙トレイ選択] の現在の設定を選び、**選択**を押します。
- 3 カードをコピーする用紙の給紙トレイを指定します。
 - 用紙サイズは A4、レター (8-1/2 × 11)、リーガル (8-1/2 × 14) のみ対応しています。
- 4 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、[ID カードコピー] を選びます。
- 5 **スタート**を押します。
 - カードの表面が読み込まれます。
- 6 カードを裏返して原稿ガラスにセットします。
 - カードは手順 1 でセットした位置と同じ位置にセットしてください。
 - 裏面の読み込みを行わずに印刷する場合は、**選択**を押します。
- 7 **スタート**を押します。
 - カードの裏面が読み込まれ、コピーが開始されます。

4

原稿の読み方法を設定する

4 原稿の読み込み方法を設定する

読み込む原稿のサイズを設定する（〔原稿サイズ〕）

読み込む原稿のサイズを選びます。

- 1 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、現在の原稿の設定を選び、**選択**を押します。
- 2 読み込む原稿のサイズを選びます。

設定	説明
〔定形サイズ〕	A系・B系サイズ、インチ系サイズなど、決まったサイズの原稿を読み込むときに、 原稿サイズ を選びます。
〔不定形サイズ〕	不定形サイズの原稿を読み込むときに選びます。原稿の長さと同幅を入力します。

大量の原稿を数回に分けて読み込む（〔連続読み〕）

原稿の枚数が多く、1度のセットで ADF に載せきれない場合でも、原稿を数回に分けて読み込んで、1つのジョブとして扱えます。

〔連続読み〕は、ADF と原稿ガラスとを交互に使い分けて、原稿を読み込むこともできます。

- ✓ オプションのハードディスクを装着している場合に利用できます。

- 1 原稿をセットします。

重要

原稿給紙トレイに1度にセットする原稿は50枚以内とし、なおかつ ▼ マークを超えてセットしないでください。原稿づまりや原稿の破損、ADF の故障の原因になります。

- 2 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、〔連続読み〕を選び、**選択**を押します。
- 3 [ON] を選び、**選択**を押します。
- 4 **スタート**を押します。
原稿が読み込まれます。
- 5 次の原稿をセットして、**スタート**を押します。
→ 必要に応じて〔設定変更〕を選び、新しく読み込む原稿に合わせて、オプション設定を変更します。
- 6 すべての原稿を読み込むまで、手順5の操作を続けます。
- 7 すべての原稿を読み込み終わったら〔読み込み終了〕を選び、**選択**を押します。

5

給紙トレイや排紙方法を設定する

5 給紙トレイや排紙方法を設定する

給紙トレイを選ぶ（〔給紙トレイ選択〕）

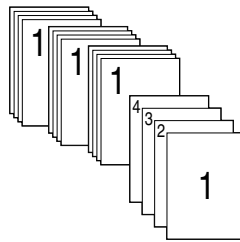
給紙トレイを指定してコピーします。

- 1 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、〔給紙トレイ選択〕の現在の設定を選び、**選択**を押します。
- 2 使用する給紙トレイを選びます。

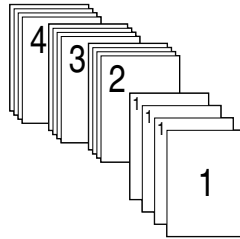
部単位で排紙する（〔仕上り〕）

複数の部数をコピーするときに、排紙する順番をソートにするかグループにするかを選びます。

ソート



グループ



- 1 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、〔仕上り〕の現在の設定を選び、**選択**を押します。
- 2 排紙方法を選びます。

設定	説明
〔グループ〕	「111」、「222」、「333」、「444」、「555」のようにページごとに区別して排紙します。
〔ソート〕	「12345」、「12345」、「12345」のように1部ずつ区別して排紙します。

6 索引

6 索引

|

ID カードコピー 3-4

か行

グループ 5-2

原稿サイズ 4-2

原稿種類 2-2

さ行

仕上り 5-2

下地調整 2-2

シャープネス 2-2

集約 3-3

ソート 5-2

た行

定形サイズ 4-2

トレイ 5-2

な行

濃度 2-2

は行

倍率 2-3

や行

用紙 5-2

ら行

両面印刷 3-2

連続読込み 4-2



KONICA MINOLTA

国内総販売元
コニカミノルタ ビジネスソリューションズ株式会社
製造元
コニカミノルタ株式会社