

bizhub C3110

ユーザーズガイド コピー機能編





もくじ

1 コピーのしかた

2 画質や倍率を指定してコピーする

原稿の内容に適した画質を選ぶ ([原稿種類])	2-2
コピー濃度を調整する ([濃度])	2-2
原稿の下地の濃度を調整する ([下地調整])	2-2
画像のエッジ部分を強調する ([シャープネス])	2-2
画像を拡大／縮小してコピーする ([倍率])	2-3

3 コピー枚数を節約する

用紙の両面にコピーする ([原稿>出力])	3-2
複数のページを 1 枚の用紙の同じ面にコピーする ([集約])	3-3
カードの表裏を 1 枚の用紙の同じ面にコピーする ([ID カードコピー])	3-4

4 原稿の読み込み方法を設定する

読み込む原稿のサイズを設定する ([原稿サイズ])	4-2
大量の原稿を数回に分けて読み込む ([連続読み込み])	4-2

5 給紙トレイや排紙方法を設定する

給紙トレイを選ぶ ([給紙トレイ選択])	5-2
部単位で排紙する ([仕上り])	5-2

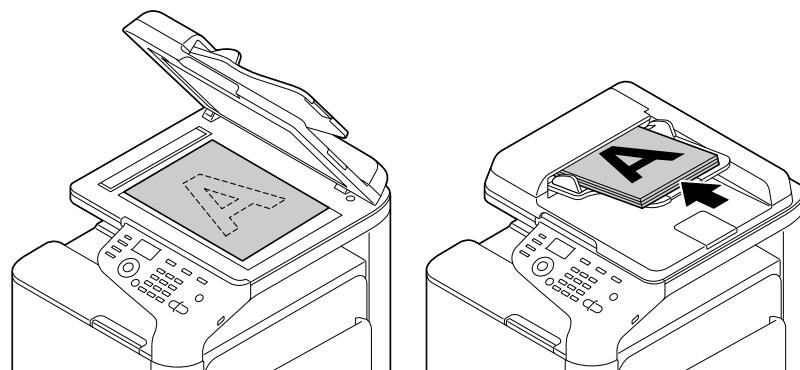
6 索引

1

コピーのしかた

1 コピーのしかた

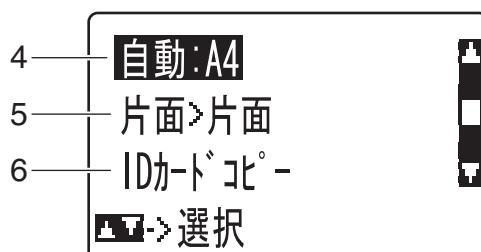
- 1 原稿をセットします。



- 2 コピーを押します。

- 3 必要に応じて、コピーの各種設定をします。

→ メイン画面（コピーモード）で、▲/▼を押して、変更する設定を選びます。コピーの設定については、以下の各項目をごらんください。



No.	設定	目的
1	[原稿サイズ]	読み込む原稿のサイズを選びます。 本機で原稿を読み込む前に、読み込む原稿のサイズを設定する必要があります。原稿サイズを正しく設定しないと、画像が欠ける場合があります。原稿サイズの設定については、4-2 ページをごらんください。
2	[倍率]	原稿画像を任意の倍率で拡大または縮小してコピーします。詳しくは、2-3 ページをごらんください。
3	[原稿画質]	原稿の画質（[原稿種類]、[濃度]、[下地調整]、[シャープネス]）を調整してコピーします。詳しくは、2-2 ページをごらんください。
4	[給紙トレイ選択]	給紙トレイを指定してコピーします。詳しくは、5-2 ページをごらんください。
5	[原稿>出力]	片面原稿を用紙の両面にコピーしたり、両面原稿を両面、または片面にコピーしたりします。詳しくは、3-2 ページをごらんください。
6	[ID カードコピー]	保険証、免許証、名刺などの各種カードをコピーするとき、簡単な操作で、1枚の用紙の同じ面にカードの表裏を並べてコピーできます。詳しくは、3-4 ページをごらんください。
7	[仕上り]	複数の部数をコピーするときに、排紙する順番をソートにするかグループにするかを選びます。詳しくは、5-2 ページをごらんください。
8	[集約]	複数のページ（2ページ、4ページ）を、1枚の用紙の同じ面に縮小してコピーすることで、用紙の使用量を節約できます。詳しくは、3-3 ページをごらんください。
9	[連続読み込み]	原稿の枚数が多く、1度のセットで ADF に載せきれない場合でも、原稿を数回に分けて読み込んで、1つのジョブとして扱えます。詳しくは、4-2 ページをごらんください。

4 必要に応じて、テンキーで部数を指定します。

→ 部数の入力をやり直したいときは、戻るを押します。

5 スタートを押します。

原稿が読み込まれ、コピーが開始されます。

→ カラーでコピーする場合は、スタート（カラー）を押します。モノクロでコピーする場合は、スタート（モノクロ）を押します。

→ ストップ / リセットを押すと、ジョブをキャンセルするかどうかの確認画面が表示されます。コピーを中止したい場合は、ジョブのキャンセルを行ってください。



関連設定

お使いの環境に合わせて、コピーの各種設定の初期値を変更できます。

設定するには：[設定メニュー] - [ユーザー設定] - [コピー設定] - [コピー初期設定]

2

画質や倍率を指定してコピーする

2 画質や倍率を指定してコピーする

原稿の内容に適した画質を選ぶ（[原稿種類]）

原稿の記載内容に適した設定を選び、最適な画質でコピーします。

- 1 メイン画面（コピー mode）で ▲/▼ を押して、[原稿画質] の現在の設定を選び、選択を押します。
- 2 [原稿種類] を選び、選択を押します。
- 3 原稿の記載内容に適した設定を選びます。

設定	説明
[文 / 写]	文字と写真とで構成された原稿を、最適な画質でコピーします。 文字のエッジはシャープに再現して、写真は滑らかに再現します。
[文字]	文字が多い原稿を、最適な画質でコピーします。 文字のエッジをシャープに再現して、読みやすい画像にします。
[写真]	写真だけで構成された原稿を、最適な画質でコピーします。
[精細（文 / 写）]	文字と写真とで構成された原稿を、[文 / 写] に設定した場合よりも高解像度でコピーします。
[精細（文字）]	文字が多い原稿を、[文字] に設定した場合よりも高解像度でコピーします。
[精細（写真）]	写真だけで構成された原稿を、[写真] に設定した場合よりも高解像度でコピーします。

コピー濃度を調整する（[濃度]）

コピー画像の濃淡を調整します。

- 1 メイン画面（コピー mode）で ▲/▼ を押して、[原稿画質] の現在の設定を選び、選択を押します。
- 2 [濃度] を選び、選択を押します。
- 3 ◀/▶ を押して、コピー画像の濃淡を調整します。

原稿の下地の濃度を調整する（[下地調整]）

新聞紙や再生紙でできた原稿など、下地に色が付いている原稿の下地の濃度を調整します。

- 1 メイン画面（コピー mode）で ▲/▼ を押して、[原稿画質] の現在の設定を選び、選択を押します。
- 2 [下地調整] を選び、選択を押します。
- 3 ◀/▶ を押して、下地の濃度を調整します。

画像のエッジ部分を強調する（[シャープネス]）

画像のエッジ部分を強調させて読みやすくします。ガタガタした輪郭を滑らかにしたり、ぼやけた輪郭をくっきりさせたりします。

- 1 メイン画面（コピー mode）で ▲/▼ を押して、[原稿画質] の現在の設定を選び、選択を押します。
- 2 [シャープネス] を選び、選択を押します。
- 3 ◀/▶ を押して、強調する度合いを調整します。

画像を拡大／縮小してコピーする（[倍率]）

原稿画像を任意の倍率で拡大または縮小してコピーします。

- 1 メイン画面（コピー モード）で ▲/▼ を押して、[倍率] の現在の設定を選び、選択を押します。
- 2 コピーの倍率を指定します。

設定	説明
[等倍]	原稿の画像を原寸でコピーします。
[固定倍率]	あらかじめ登録されている倍率でコピーします。
[フリー設定]	倍率を手動で入力します（25-400%）。

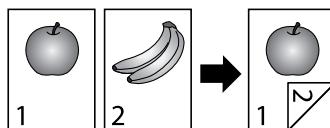
3

コピー枚数を節約する

3 コピー枚数を節約する

用紙の両面にコピーする ([原稿>出力])

片面原稿を用紙の両面にコピーしたり、両面原稿を両面、または片面にコピーしたりします。



用紙の両面にコピーすると、用紙の使用量を半分に節約できます。また、ページ集約機能と組合せれば、用紙の使用量をさらに節約できます。

ここでは、複数ページの片面原稿を、用紙の両面にコピーする場合を例に、操作の流れを説明します。

- 1 原稿をセットします。
 - 両面原稿を読み込む場合は、原稿を ADF にセットします。
- 2 メイン画面（コピーモード）で ▲/▼ を押して、[原稿>出力] の現在の設定を選び、選択を押します。
- 3 [片面>両面] を選び、選択を押します。
 - 原稿が両面の場合は、[両面>片面] または [両面>両面] を選びます。
- 4 コピーの開き方向を設定します。
 - 手順 3 で [片面>両面] を選んだ場合は、[コピー開き方向] を [長辺とじ] または [短辺とじ] から選びます。
 - 手順 3 で [両面>片面] を選んだ場合は、[原稿とじしろ] を [長辺とじ] または [短辺とじ] から選びます。
 - 手順 3 で [両面>両面] を選んだ場合は、[コピー開き方向] と [原稿とじしろ] をそれぞれ設定します。
- 5 スタートを押します。

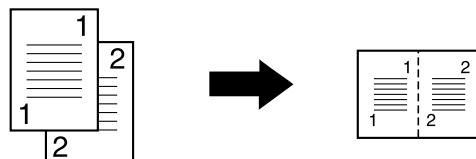
ADF に原稿をセットした場合は、原稿が読み込まれ、コピーが開始されます。

原稿ガラスに原稿をセットした場合は、次の原稿を原稿ガラスにセットし、手順 6 へ進みます。
- 6 次の原稿をセットして、スタートを押します。
 - 必要に応じて [設定変更] を選び、新しく読み込む原稿に合わせて、オプション設定を変更します。
- 7 すべての原稿を読み終えたら [読み終了] を選び、選択を押します。

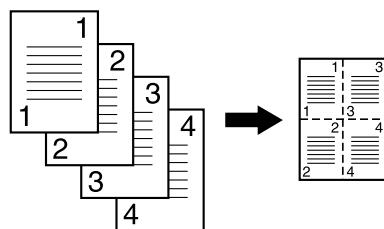
コピーが開始されます。

複数のページを1枚の用紙の同じ面にコピーする（[集約]）

複数のページ（2ページ、4ページ）を、1枚の用紙の同じ面に縮小してコピーすることで、用紙の使用量を節約できます。



1枚の用紙の同じ面に4ページ分の画像をコピーするときは、レイアウトのしかたも選びます。



ここでは、複数ページの片面原稿の2ページ分を1枚の用紙の同じ面に縮小してコピーする場合を例に、操作の流れを説明します。

- 1 原稿をセットします。
 - 2 メイン画面（コピーモード）で▲/▼を押して、[集約] の現在の設定を選び、選択を押します。
 - 3 [2 in 1] を選び、選択を押します。
 - 4ページを1枚の用紙の同じ面にコピーする場合は、レイアウトのしかたを考慮して [4in1 横順] または [4in1 縦順] を選びます。
 - 設定されている用紙サイズに応じて、倍率が自動的に設定されます。必要に応じて、倍率を変更してください。倍率の設定方法については、2-3ページをごらんください。
 - 設定されている用紙サイズに応じて、倍率を自動設定するかしないかを設定できます。設定するには：[設定メニュー] - [ユーザー設定] - [コピー設定] - [集約倍率]
 - 4 スタートを押します。

ADFに原稿をセットした場合は、原稿が読み込まれ、コピーが開始されます。

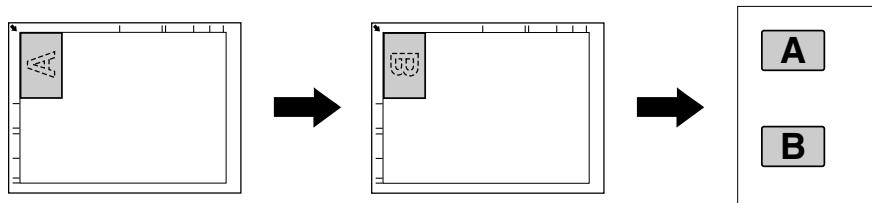
原稿ガラスに原稿をセットした場合は、手順5へ進みます。
 - 5 次の原稿をセットして、スタートを押します。
 - 必要に応じて [設定変更] を選び、新しく読み込む原稿に合わせて、オプション設定を変更します。
 - 6 すべての原稿を読み終えたら [読み終了] を選び、選択を押します。
- コピーが開始されます。



両面コピーと組合せれば、用紙の使用量をさらに節約できます。両面コピーの設定方法については、3-2ページをごらんください。

カードの表裏を 1 枚の用紙の同じ面にコピーする ([ID カードコピー])

保険証、免許証、名刺などの各種カードをコピーするとき、簡単な操作で、1 枚の用紙の同じ面にカードの表裏を並べてコピーできます。用紙の使用量の節約にもなります。



- ✓ コピー倍率は 100% 固定となります。

- 1 カードを原稿ガラスにセットします。
 - カードの上端および左端のそれぞれ 1/16 インチ (2 mm) は、影消し処理が行われるため読み込み対象外となります。必要に応じてカードの位置を変えてください。
- 2 メイン画面 (コピー mode) で ▲/▼ を押して、[給紙トレイ選択] の現在の設定を選び、選択を押します。
- 3 カードをコピーする用紙の給紙トレイを指定します。
 - 用紙サイズは A4、レター (8-1/2 × 11)、リーガル (8-1/2 × 14) のみ対応しています。
- 4 メイン画面 (コピー mode) で ▲/▼ を押して、[ID カードコピー] を選びます。
- 5 スタートを押します。

カードの表面が読み込まれます。
- 6 カードを裏返して原稿ガラスにセットします。
 - カードは手順 1 でセットした位置と同じ位置にセットしてください。
 - 裏面の読み込みを行わずに印刷する場合は、選択を押します。
- 7 スタートを押します。

カードの裏面が読み込まれ、コピーが開始されます。

4

原稿の読み込み方法を設定する

4 原稿の読み込み方法を設定する

読み込む原稿のサイズを設定する（[原稿サイズ]）

読み込む原稿のサイズを選びます。

- 1 メイン画面（コピー mode）で ▲/▼ を押して、現在の原稿の設定を選び、選択を押します。
- 2 読込む原稿のサイズを選びます。

設定	説明
[定形サイズ]	A 系・B 系サイズ、インチ系サイズなど、決まったサイズの原稿を読み込むときに、原稿サイズを選びます。
[不定形サイズ]	不定形サイズの原稿を読み込むときに選びます。原稿の長さと幅を入力します。

大量の原稿を数回に分けて読み込む（[連続読み込み]）

原稿の枚数が多く、1 度のセットで ADF に載せきれない場合でも、原稿を数回に分けて読み込んで、1 つのジョブとして扱えます。

[連続読み込み] は、ADF と原稿ガラスとを交互に使い分けて、原稿を読み込むこともできます。

- ✓ オプションのハードディスクを装着している場合に利用できます。

- 1 原稿をセットします。

重要

原稿給紙トレイに1 度にセットする原稿は 50 枚以内とし、なおかつ ▼ マークを超えてセットしないでください。原稿づまりや原稿の破損、ADF の故障の原因になります。

- 2 メイン画面（コピー mode）で ▲/▼ を押して、[連続読み込み] を選び、選択を押します。

- 3 [ON] を選び、選択を押します。

- 4 スタートを押します。

原稿が読み込まれます。

- 5 次の原稿をセットして、スタートを押します。

→ 必要に応じて [設定変更] を選び、新しく読み込む原稿に合わせて、オプション設定を変更します。

- 6 すべての原稿を読み込むまで、手順 5 の操作を続けます。

- 7 すべての原稿を読み込み終えたら [読み込み終了] を選び、選択を押します。

5

給紙トレイや排紙方法を設定する

5 給紙トレイや排紙方法を設定する

給紙トレイを選ぶ（[給紙トレイ選択]）

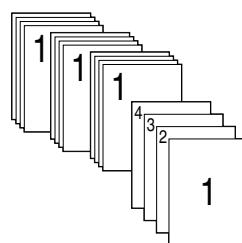
給紙トレイを指定してコピーします。

- 1 メイン画面（コピー mode）で ▲/▼ を押して、[給紙トレイ選択] の現在の設定を選び、選択を押します。
- 2 使用する給紙トレイを選びます。

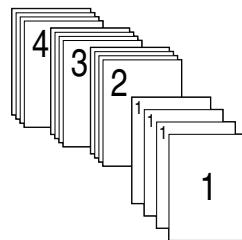
部単位で排紙する（[仕上り]）

複数の部数をコピーするときに、排紙する順番をソートにするかグループにするかを選びます。

ソート



グループ



- 1 メイン画面（コピー mode）で ▲/▼ を押して、[仕上り] の現在の設定を選び、選択を押します。
- 2 排紙方法を選びます。

設定	説明
[グループ]	「111」、「222」、「333」、「444」、「555」のようにページごとに区別して排紙します。
[ソート]	「12345」、「12345」、「12345」のように1部ずつ区別して排紙します。

6

索引

6 索引

|
 ID カードコピー 3-4

か行

グループ 5-2
 原稿サイズ 4-2
 原稿種類 2-2

さ行

仕上り 5-2
 下地調整 2-2
 シャープネス 2-2
 集約 3-3
 ソート 5-2

た行

定形サイズ 4-2
 トレイ 5-2

な行

濃度 2-2

は行

倍率 2-3

や行

用紙 5-2

ら行

両面印刷 3-2
 連続読み込み 4-2



KONICA MINOLTA

国内総販売元
コニカミノルタ ビジネスソリューションズ株式会社

製造元
コニカミノルタ株式会社